



# LICEO ARTISTICO “PINOT GALLIZIO”

Arti figurative, Grafica, Architettura ed Ambiente  
Anno scolastico 2020-2021

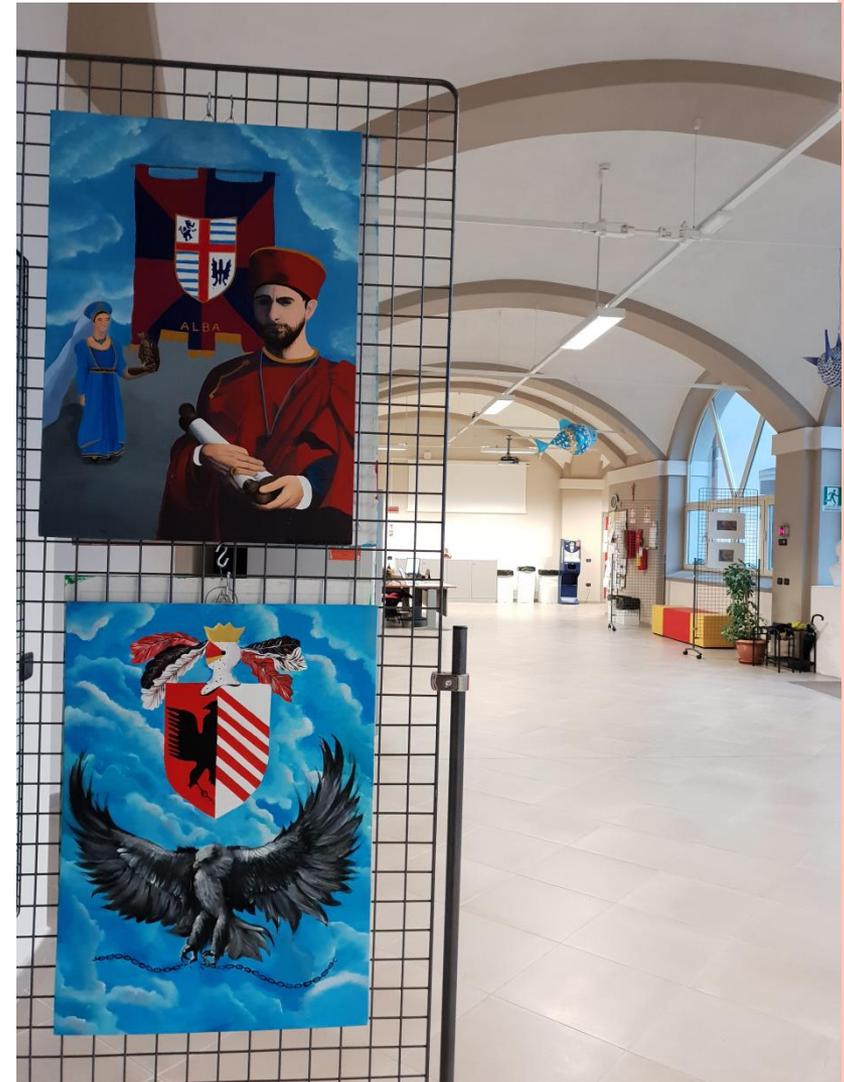
# LA SEDE

- Il Liceo artistico “Pinot Gallizio” si trova ad Alba, nella *Cittadella degli Studi*, in corso Europa 2, facilmente raggiungibile dalla stazione ferroviaria e dal terminal dei bus.



# LA SEDE

- I locali sono stati ricavati da una integrale ristrutturazione degli edifici della Caserma, adeguati alle esigenze scolastiche ed alle normative vigenti.



# I LABORATORI

- Gli ampi spazi prevedono aule attrezzate con LIM, laboratori di Discipline pittoriche e grafiche, di Discipline plastiche, di Discipline architettoniche e design.
- I Laboratori informatici di Grafica ed Architettura sono stati rinnovati da poco con un progetto PON e con il contributo della CRC.



## LA STORIA

- Il liceo artistico è stato istituito ad Alba nel 1988, inizialmente come sede distaccata del Liceo artistico "Ego Bianchi" di Cuneo, poi annesso nel 2000 al Liceo classico "G. Govone", a costituire l'Istituto superiore "G. Govone".
- Il liceo artistico è intitolato a *Pinot Gallizio*, noto artista d'avanguardia di livello internazionale.



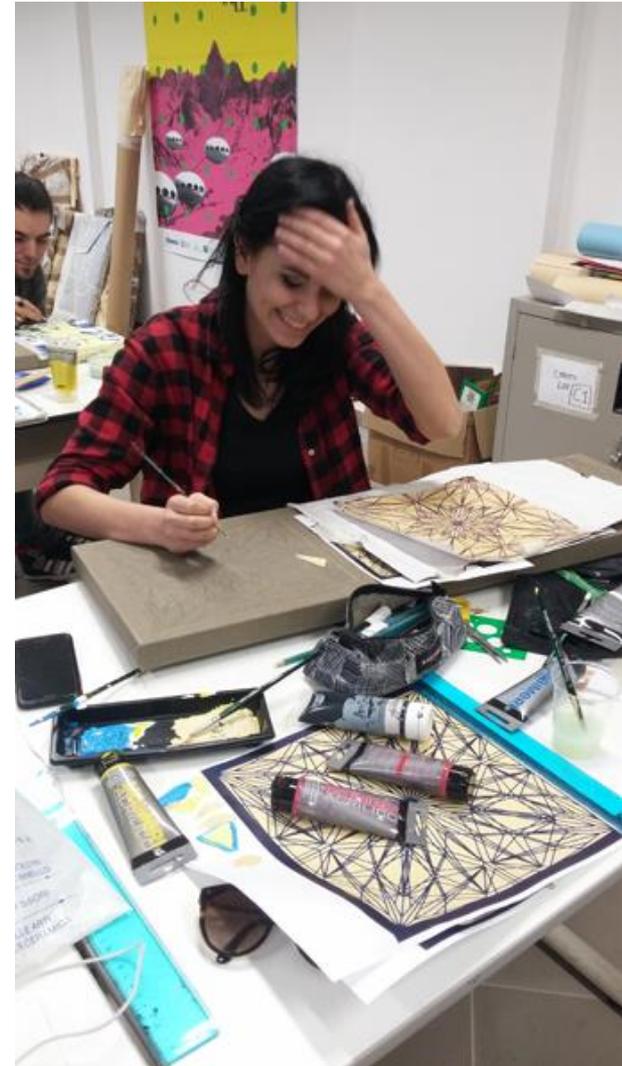
# LA MISSION

- Obiettivi del liceo artistico sono lo sviluppo della creatività, preparazione nel settore grafico, visivo, informatico, comunicazione e design, uniti ad una solida preparazione umanistica e scientifica.
- È l'unico liceo che prevede per tutti i cinque anni lo studio della Storia dell'Arte, materia che si presta a svolgere un ruolo di raccordo tra le varie discipline.
- La licealità del corso di studi permette di affrontare in seguito l'impegno universitario di vari indirizzi.



# LA MISSION

- Iscrivarsi al Liceo artistico significa affrontare un percorso di studi completo e altamente stimolante, in cui vengono esaltate le potenzialità espressive e creative a tutti i livelli, nonché la sensibilità estetica e nei confronti del patrimonio artistico, tenendo sempre conto dell'esigenza di una crescita umana equilibrata in cui le richieste dell'allievo sono primarie.
- Il **tema dell'inclusione** a tutti i livelli viene considerato basilare.



## I CORSI E L'ORARIO

- Il Liceo Artistico prevede un corso di studio di **cinque anni**, articolati in un **biennio comune** ed in un **triennio di indirizzo** (Arti figurative, Grafica, Architettura e Ambiente).
  - Le ore settimanali sono **34** per il primo biennio e **35** per il triennio, con moduli orari da 50 a 60 minuti.
  - Gli studenti seguono le lezioni **dal lunedì al venerdì**, il mattino dalle ore 7,55 alle ore 13,50, con due intervalli (9,50-10; 11,50-12) e al pomeriggio dalle ore 14,30 alle ore 17,15.
  - Nella pausa pranzo possono rimanere all'interno dell'edificio scolastico o recarsi al bar del vicino Liceo scientifico sotto il porticato.
- 

# PRIMO BIENNIO

	I	II
Lingua e letteratura Italiana	4	4
Storia e geografia	3	3
Inglese	3	3
Matematica e informatica	3	3
Scienze naturali	2	2
Storia dell'Arte	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4
Discipline plastiche e scultoree	3	3
Discipline geometriche	3	3
Laboratorio artistico	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

## IL PRIMO BIENNIO

- Il **primo biennio è comune**, diviso tra le **materie culturali** liceali (Italiano, Storia e Geografia, Inglese, Matematica e Informatica, Scienze naturali, Scienze motorie, Religione) e di **indirizzo** (Storia dell'Arte, Discipline grafico-pittoriche, Discipline plastiche, Discipline geometriche, Laboratorio artistico).
- Tutte le discipline artistiche sono presenti in modo da portare l'allievo a scoprire le proprie attitudini e scegliere l'indirizzo del triennio a lui più congeniale.
- Il laboratorio artistico svolge poi una funzione specifica di orientamento, insieme agli incontri previsti durante la classe seconda.



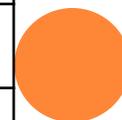
## IL TRIENNIO

- Il liceo artistico "Pinot Gallizio" propone **tre indirizzi** per il triennio: **Arti figurative, Grafica, Architettura ed ambiente.**
- A seconda dell'indirizzo scelto, verranno approfondite le discipline artistiche connesse, mentre il blocco delle materie culturali rimane invariato ed è comune a tutti.
- Vengono proseguite Italiano, Storia, Inglese, Matematica, Storia dell'Arte, Scienze motorie, Religione, a cui si aggiungono **Filosofia, Fisica e Chimica.**



# ARTI FIGURATIVE

Lingua e letteratura Italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Inglese	3	3	3
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Storia dell'Arte	3	3	3
Filosofia	2	2	2
Chimica	2	2	
Laboratorio della figurazione	6	6	8
Discipline pittoriche e plastiche	6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>



# ARTI FIGURATIVE

- In questo corso lo studente approfondisce le tecniche legate alle discipline pittoriche e plastiche, con il **disegno dal vero della modella vivente**, la sperimentazione delle **varie tecniche grafiche e pittoriche** (carboncino, incisione, acrilico, acquerello, olio...) l'utilizzo di **svariate forme di espressione plastiche** (modellazione dell'argilla, formatura di calchi in gesso, utilizzo di materiale riciclato).



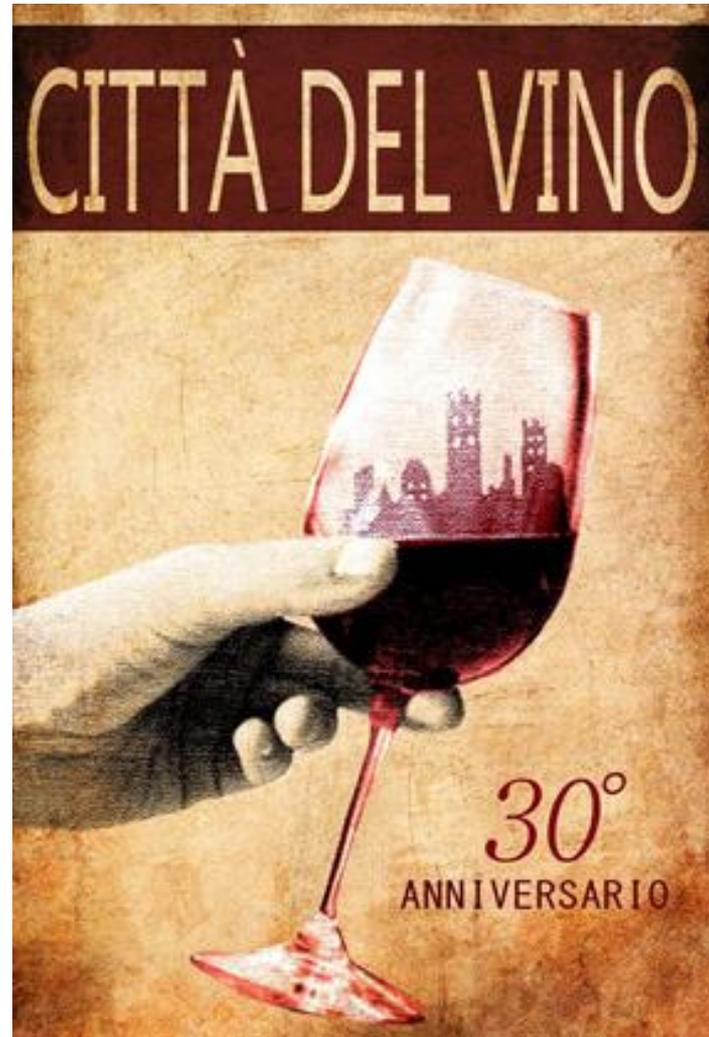
# GRAFICA

Lingua e letteratura Italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Inglese	3	3	3
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Storia dell'Arte	3	3	3
Filosofia	2	2	2
Chimica	2	2	
Laboratorio di grafica	6	6	8
Discipline grafiche	6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>



## GRAFICA

- In questo corso lo studente approfondisce le **varie tecniche grafiche e pittoriche**, utilizzando ampiamente anche le **nuove tecnologie informatiche** in progetti di comunicazione pubblicitaria, depliant, locandine e loghi, oltre a packaging e grafica editoriale.
- La **metodologia è progettuale e laboratoriale**, sviluppata in specifici progetti commissionati da enti esterni o partecipando a concorsi.



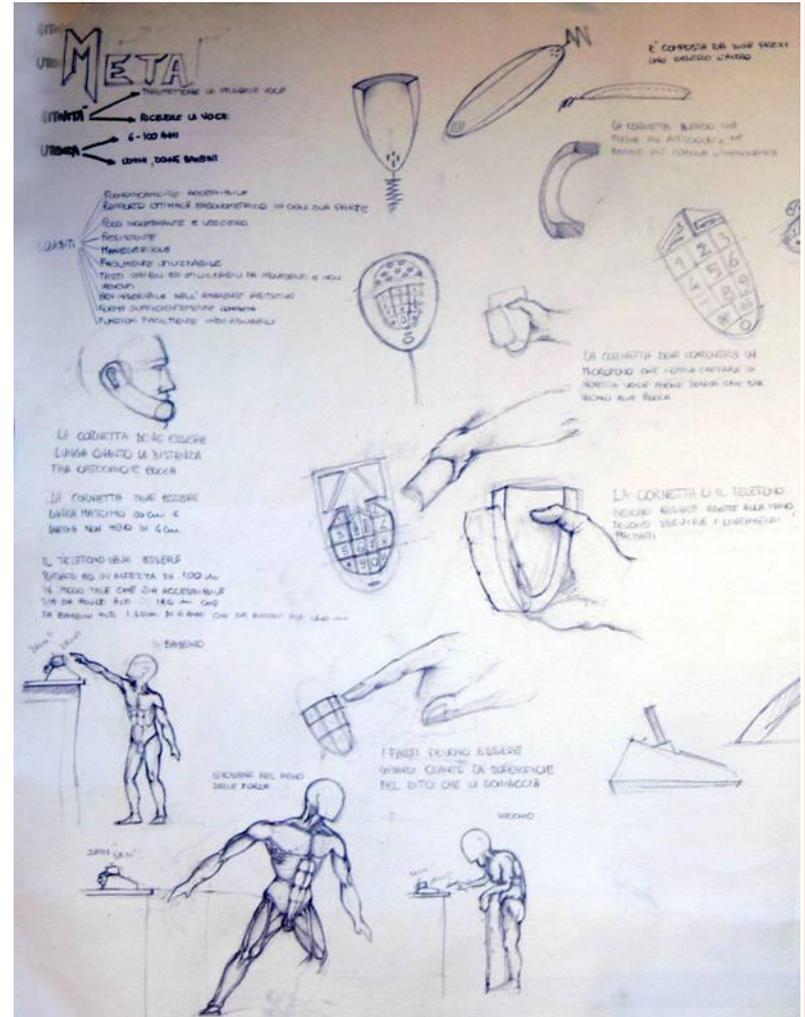
# ARCHITETTURA E AMBIENTE

Lingua e letteratura Italiana	4	4	4
Storia	2	2	2
Inglese	3	3	3
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Storia dell'Arte	3	3	3
Filosofia	2	2	2
Chimica	2	2	
Laboratorio di design e architettura	6	6	8
Discipline progettuali	6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>



# ARCHITETTURA ED AMBIENTE (CURVATURA DESIGN)

- In questo corso lo studente approfondisce la **progettazione architettonica e del design**, attraverso sia l'uso di **tecniche tradizionali** (schizzi a mano libera), sia dei **programmi informatici** di CAD e di modellazione 3D, sia della modellistica.
- L'indirizzo ha infatti una specifica **curvatura nel design industriale** e dei complementi d'arredo e nella conoscenza e salvaguardia del territorio, approfondendo gli aspetti legati alla **sostenibilità ambientale e la bioarchitettura**.



# ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA



- Progetti e collaborazioni con Enti pubblici e privati
- Partecipazione a concorsi, esposizioni e manifestazioni
- Visite a mostre, musei e città d'arte
- Laboratorio teatrale e coro
- Corsi opzionali di incisione, fumetto, cinema, lingue, nuove tecnologie
- Gare ed attività sportive
- Interscambi con istituti scolastici di altri paesi, School link
- Attività di orientamento in entrata, in itinere e in uscita
- Progetti per l'inclusione e di promozione della salute.



# PROGETTI E COLLABORAZIONI CON ENTI PUBBLICI E PRIVATI

- Il liceo artistico *Pinot Gallizio*, attento alle esigenze del territorio, collabora da diversi anni con Enti pubblici e privati, realizzando loghi, manifesti, pannelli decorativi, murali, sculture.
- Molte attività sono inserite nell'ambito dei **Percorsi di sviluppo delle competenze trasversali e di orientamento** (PCTO, ex Alternanza Scuola Lavoro).



# LA FONDAZIONE FERRERO

- Per la Fondazione Ferrero, in occasione della mostra *Dal nulla al sogno*, sono state allestite le aule didattiche con sculture e pannelli decorativi.
- Gli studenti hanno prestato assistenza alla mostra e come ciceroni condotto le visite guidate per le famiglie.



# MURALE ALBANOVA

- Per la Parrocchia *Cristo Re* di Alba è stato dipinto un murale dagli studenti della classe V A.



# LA GIOSTRA DI NINA

- Alcuni studenti hanno partecipato alla realizzazione del cartone animato *La giostra di Nina*, un progetto dell'artista Valerio Berruti, ex allievo del nostro Liceo artistico per Sky.
- “*La giostra di Nina*” è stata oggetto di una mostra presso san Domenico ad Alba e del MAXXI di Roma.



# L'ARTE NELLA CURA DEL PAZIENTE

- L'attenzione al territorio ha portato alla realizzazione di tele visibili in alcuni reparti dell'ospedale *san Lazzaro* di Alba nell'ambito del progetto *L'arte nella cura del paziente*.



# CAPPELLA DI SAMPEYRE

- Per la Diocesi di Alba è stata decorata la cappella di Sampeyre.



# IL LUPO DI MONTELUPO

- Per il Comune di Montelupo è stata creata una installazione scultorea con la figura di un lupo.



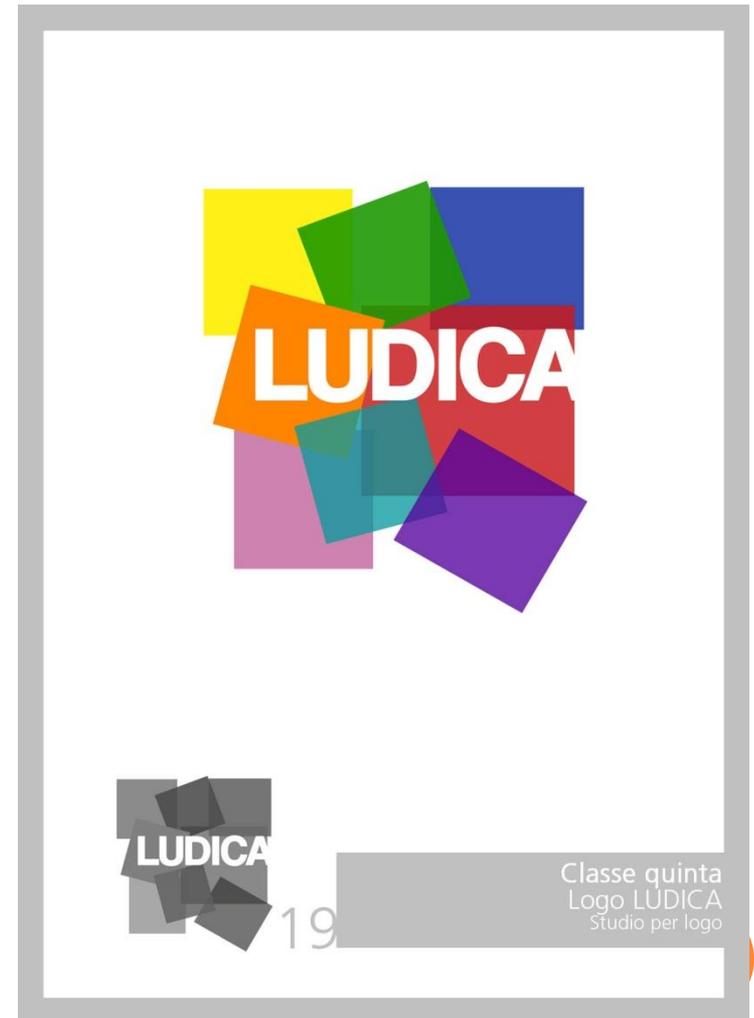
# I DORMIENTI A GUARENE

- Nell'ambito del progetto *I dormienti* di Hilario Isola a Guarene, gli allievi della classe V A, durante il periodo del lockdown e della didattica a distanza, hanno modellato in creta ed argilla, venti ritratti di partigiani e di partigiane e, come simbolo di una nuova resistenza alla pandemia, hanno realizzato i loro autoritratti.
- Le opere sono state distrutte su di una lastra di ferro da Hilario Isola, durante una performance, e l'ammasso di macerie è stato esposto come opera collettiva.



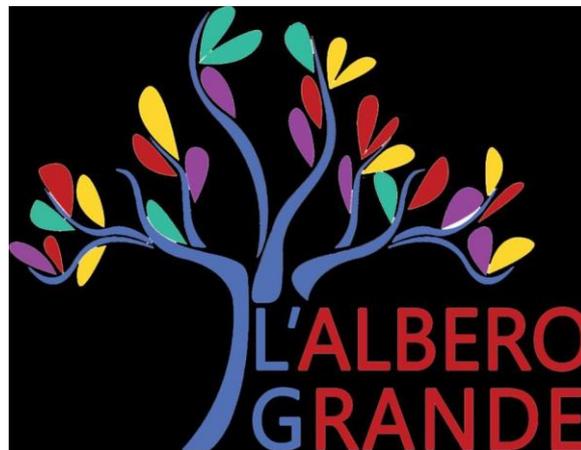
# LOGHI, MANIFESTI, DEPLIANT, COPERTINE

- Per Enti privati vengono progettati loghi, copertine, manifesti e depliant.



# CONCORSI

- Associazione *Albero grande* di Caramagna.
- *Al cospetto di Lucifero* (concorso nazionale Premio Lyra Maimeri 2018)



# CERTAMEN HORATIANUM, VENOSA 2018

- Emily Viglione dell'indirizzo Arti figurative, ha vinto il primo premio della sezione artistica al prestigioso Certame internazionale.



# CONCORSI, ESPOSIZIONI E MANIFESTAZIONI

- *Parole cucite*, proposto dal Premio Poesia di Roddi, mostra tenutasi a luglio - agosto 2018 nel castello di Roddi.
- *I ventitrè giorni della città di Alba*, proposta dal Comune di Alba.



# RACCONTI DENTRO E FUORI

- Alesio Ferrero, alunno dello scorso anno scolastico della VB Grafica, ha ricevuto la Menzione speciale nel concorso nazionale Racconti dentro e fuori, organizzato dalla Rete Nazionale dei Licei Artistici, incentrato sul come i giovani hanno vissuto e affrontato il primo lockdown.

## MENTIONE SPECIALE

LICEO ARTISTICO STATALE (IIS) "PINOT GALIZIO" - ALBA (CN)

### "Il Riflesso della quarantena"

Autore: Alesio Ferrero - Classe 5B - Indirizzo Grafica

Docente: Prof. Andrea Chiotti

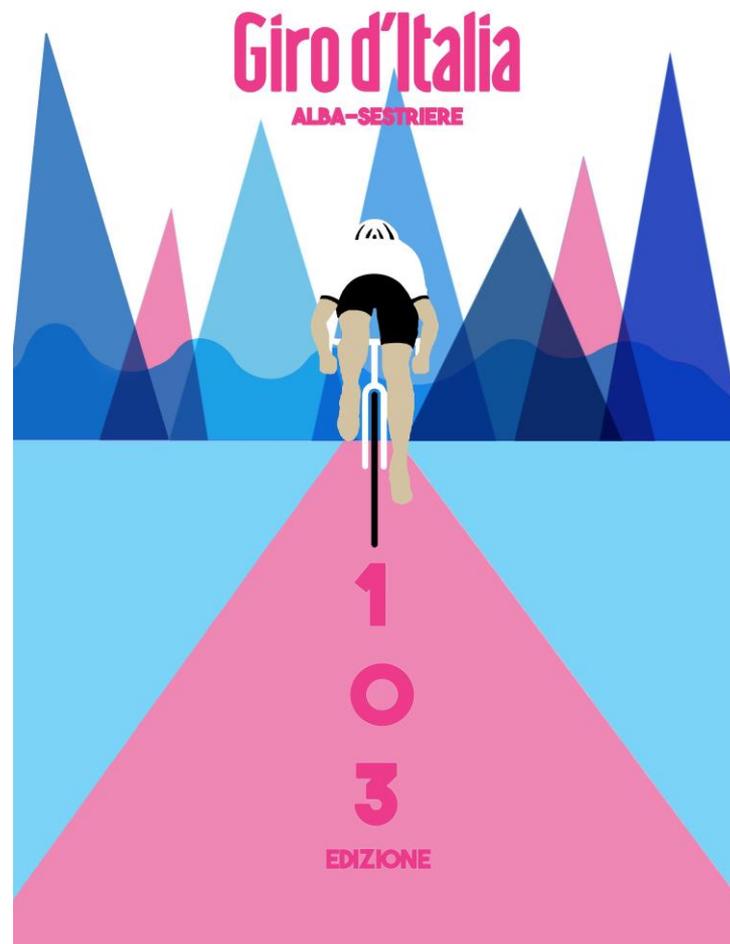
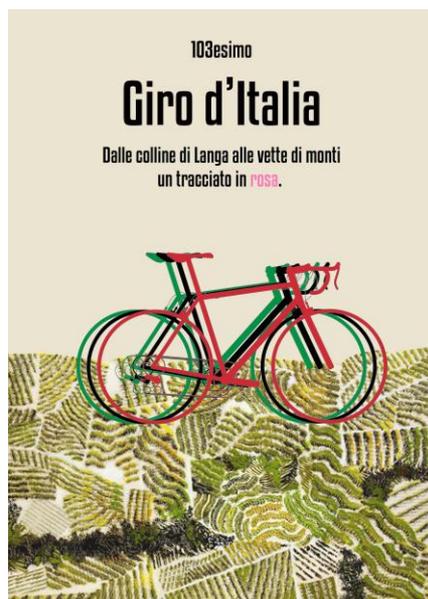
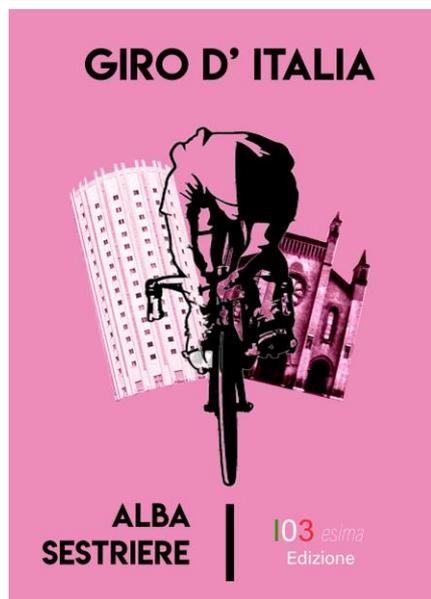


Valutazione Giuria: Puntì 26

# DALLE COLLINE DI LANGA ALLE VETTE DEI MONTI. UN TRACCIATO IN ROSA



- Silvia Cagnasso, Giulia Dardo e Rebecca Baudissone della classe IV B, hanno vinto i primi tre premi messi in palio dal concorso, in occasione della tappa in provincia di Cuneo del 103° Giro ciclistico d'Italia.



# A SCUOLA DI DESIGN

- "A scuola di design"  
con Ente fiera  
Internazionale del  
tartufo bianco di Alba



# CONCORSO NAZIONALE *NEW DESIGN*

- Per il Concorso nazionale *New Design* del MIUR, le opere degli studenti del Pinot Gallizio sono state selezionate negli ultimi quattro anni, con esposizione degli elaborati e dei prototipi alla Biennale di Venezia.



## PREMIO NARRATIVA BREVE

- Il Premio Narrativa Breve, indetto dal Comune di Sommariva Bosco, aperto a scrittori dilettanti di ogni età è stato vinto, per la sezione 14-15 anni da Giorgia Dragoni, che frequenta quest'anno la classe III C Architettura e Ambiente, con il racconto *Il ritorno*; al secondo posto si è classificata Chiara Brero (*Lettera a Marco*, III C) ed al terzo Arianna Negro (*Una lettera dal passato*, IIA).



# EDUCAZIONE ALLA BELLEZZA

- Il progetto, promosso dalla Fondazione CRC, è composto da laboratori formativi per studenti e docenti, a cui seguiranno la progettazione e l'allestimento di uno spazio espositivo, condiviso dagli alunni del Liceo Scientifico e del Liceo Artistico, nel corridoio d'ingresso alle due scuole.



# VISITE A MOSTRE, MUSEI E CITTÀ D'ARTE

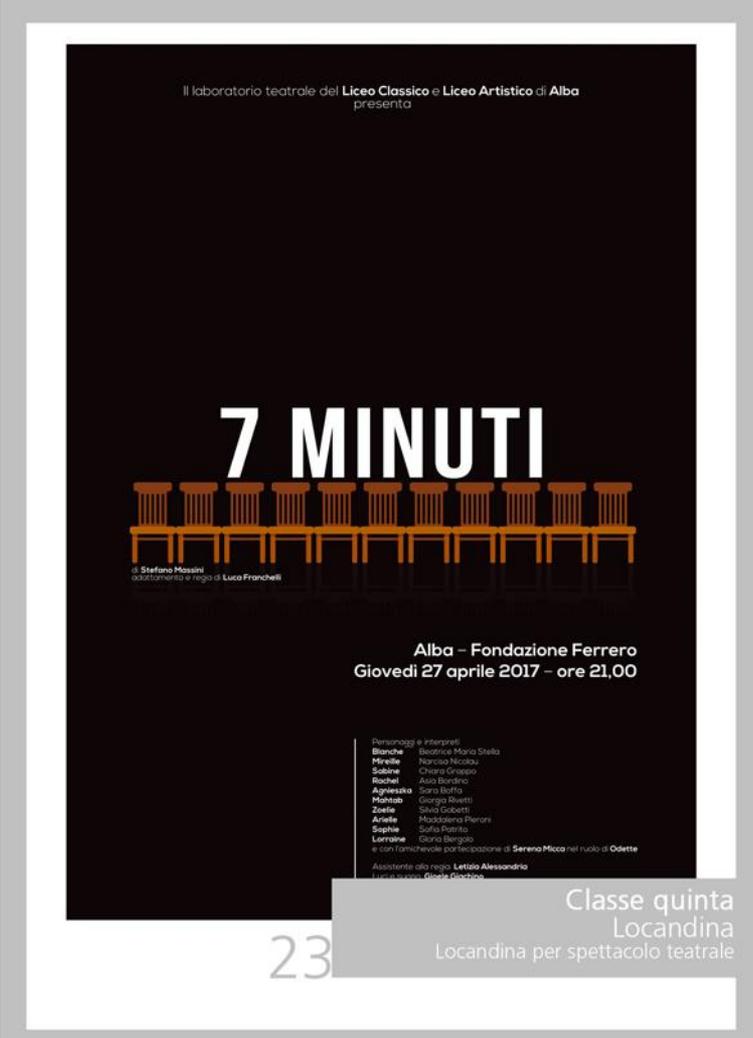


- Per stimolare la crescita estetica e culturale degli studenti e per permettere loro una fruizione diretta delle opere artistiche, elemento fondamentale nella didattica della Storia dell'Arte e delle discipline artistiche, vengono organizzate per tutte le classi visite alle mostre più importanti e per il triennio i viaggi di istruzione alla Biennale di Venezia, a Firenze, Roma e Parigi.



# LINGUAGGI

- il Liceo artistico offre corsi e laboratori opzionali che permettono di espandere la conoscenza dei vari linguaggi e codici comunicativi (Corso di cinema, Laboratorio teatrale, Coro).
- Attività di approfondimento su incisione, fumetto e nuove tecnologie.



Il laboratorio teatrale del Liceo Classico e Liceo Artistico di Alba  
presenta

## 7 MINUTI

di Stefano Massini  
adattamento e regia di Luca Franchelli

Alba - Fondazione Ferrero  
Giovedì 27 aprile 2017 - ore 21,00

Personaggi e interpreti:  
**Bianche** Beatrice Maria Stella  
**Miriele** Tatiana Mariani  
**Sabine** Chiara Grispo  
**Rachel** Asia Bardino  
**Agrippina** Sara Borra  
**Mahab** Giorgio Rivetti  
**Ziele** Silvia Gobetti  
**Arielle** Maddalena Pianori  
**Sophie** Sofia Pianta  
**Lorraine** Giulia Bongioianni  
e con l'amichevole partecipazione di **Serena Micca** nel ruolo di **Odette**

Assistente alla regia: **Letizia Alessandria**  
Lavoro scenico: **Ricchi Gochio**

Classe quinta  
Locandina  
Locandina per spettacolo teatrale

23

# LABORATORIO TEATRO ESORDIENTI

- Rivolto agli studenti dei primi tre anni del Liceo Artistico e del Liceo Classico.
- La dimensione teatrale è sperimentata in senso attivo, come partecipazione critica e operativa, ricercando capacità espressive nascoste, migliorando la lettura e la comprensione dei testi, sviluppando esperienze di gruppo
- L'attività aumenta la sicurezza e l'autostima dei ragazzi, sviluppa capacità tecnico-organizzative e si concretizza nello spettacolo a fine anno.



# COMPETENZE LINGUISTICHE

- Corsi specifici sono dedicati alla preparazione alle certificazioni linguistiche (PET, FIRST, DELF).
- Il liceo promuove interscambi con istituti scolastici di altri paesi (Müllheim, Salisburgo), viaggi estivi in Irlanda o Gran Bretagna, Intercultura.



# GARE ED ATTIVITÀ SPORTIVE

- In orario extracurricolare è possibile frequentare il gruppo sportivo con attività di corsa campestre, atletica su pista, pallavolo, calcio, calcio a 5, nuoto, pallapugno, badminton, pallatamburello, tchoukball.
- Vengono organizzate anche giornate sulla neve.



# ORIENTAMENTO

- **In entrata:** rivolto agli studenti della scuola secondaria di primo grado (Salone dell'Orientamento, Presentazione del Liceo, Giornate di Scuola aperta),
- **In itinere:** rivolto agli studenti di seconda (per la scelta dell'indirizzo del triennio , laboratorio artistico, incontri con genitori e studenti, presentazione dei corsi)
- **In uscita,** rivolto agli studenti di quarta e quinta (Salone dell'Orientamento universitario, Incontri informativi, progetti regionali).



# PROMOZIONE DELLA SALUTE

- In collaborazione con l'ASL vengono realizzati ogni anno attività di promozione di stili di vita salutari (educazione alimentare, educazione sessuale, prevenzione del tabagismo, droghe, disturbi alimentari, donazione del sangue, del midollo osseo, problematiche adolescenziali).
- Nozioni di primo soccorso.
- Progetto “ I giovani per la vita “ per diffondere le tecniche di rianimazione cardiopolmonare per gli studenti del primo anno.



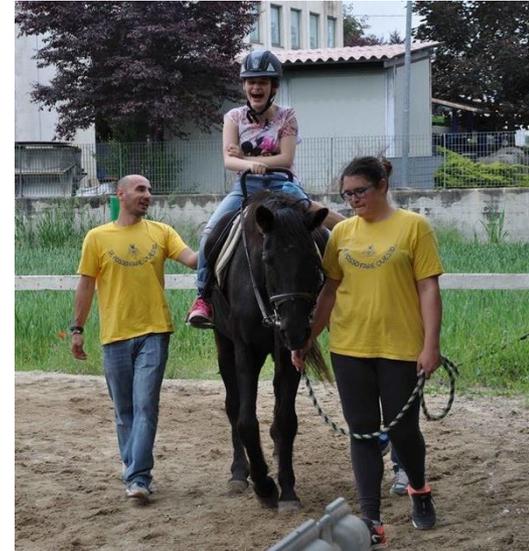
## PROGETTI PER L'INCLUSIONE

- Un'elevata capacità empatica verso i ragazzi con disabilità contraddistingue il nostro Liceo che, proprio in virtù di una didattica laboratoriale, permette di organizzare attività e progetti specifici, in collaborazione con *Kairon* e associazioni del territorio (*La Carovana, Ludica, Cooperativa Alice...*).
- I docenti organizzano e partecipano a corsi di formazione specifici, collaborano attivamente ai tavoli organizzati dal *Consorzio socio assistenziale Alba Langhe e Roero*, progettano visite di istruzione *ad hoc* per i ragazzi disabili su misura rispetto ai loro tempi ed alle loro necessità.



# LE VISITE DI ISTRUZIONE INCLUSIVE

- I docenti organizzano e partecipano a corsi di formazione specifici, collaborano attivamente ai tavoli organizzati dal *Consorzio socio assistenziale Alba Langhe e Roero*, progettano visite di istruzione *ad hoc* per i ragazzi disabili su misura rispetto ai loro tempi ed alle loro necessità.



# PER INFORMAZIONI E AGGIORNAMENTI



- Sito web del Liceo artistico:  
[www.artisticogallizio.it](http://www.artisticogallizio.it)
  
- Pagina Facebook del Liceo:  
<https://www.facebook.com/gallizioalba/>
  
- Sede corso Europa: 0173 35806
- Segreteria: 0173 440152
  
- Insegnante referente:
  - Prof.ssa Marta Adami
  - [marta.adami@artisticogallizio.it](mailto:marta.adami@artisticogallizio.it)

