|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| https://lh6.googleusercontent.com/PhAxRLR2d2-OBRzjRLsjZqZmnb7rZ34SbdGc-QnY4k06WLqGXS8DX8UF-io_oiH4LUuE77o0PH3tyg7YloSm9HGPZlXaxP6HOxDmNIZh0eTvFx_v4dt6_ijWNvjaxGPj2fVW5iv8iU8Op_UYGA | *Ministero della Pubblica Istruzione*  ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE  "G. GOVONE"  LICEO CLASSICO - LICEO ARTISTICO ALBA  Via Teobaldo Calissano n. 8 - 12051 ALBA (CN) Tel. 0173 440152 - Fax 0173 228286 | **F**  **Compiti e letture per le vacanze**  **estive**  **a.s. 2018/2019**  **Classe: 3B**  **Materia: Inglese**  **Insegnante: Parisi Marilena**  **Liceo Artistico** |

Si richiede la lettura dei testi seguenti e lo svolgimento delle attività sottoelencate, presenti nel libro di testo in uso ***FOR ART’S SAKE (Artistic languages) :***

**MODULE 1**

***Art as…….expression***

* **Unit 1 : Flipped Grammar,**pag. 190, ex. 1-2-3
* **Unit 2 : Flipped Grammar,** pp. 204-205-206, ex.1-2-3-4-5

**UNIT 3 PHOTOGRAPHY**.

* **Capturing a moment of life**, pp. 207-208-209-210, ex. 1-2-3-4-6-7
* **From camera obscura to digital photos**, pp.210-211-212-213, ex.1-2-3-4
* **Colour, light and effects**, pp.213-214-215, ex. 1-2-3
* **Arranging the structure of a photograph,** pp.216-217, ex. 1-2-3
* **The medium : parts and processes,** pp.218-219, ex. 1-2-3-4
* **Unveiling the meaning : context and message**, pp.220-221-222, ex. 1-2-3-4
* **Summing Up,** pp.223-224, ex.1-2-3
* **Flipped Grammar,** pp. 225-226, ex.1-2-3-4-5.

**MODULE 3**

***Art as………communication***

**UNIT 1 GRAPHIC DESIGN**

* **Conveying ideas through graphics**, pp.280-281, ex.1-2-3-4
* **Balancing images and context ,** pp. 282-283-284-285, ex. 1-2-3-4-5-6
* **Attracting the consumer**, pp. 286-287-288-289, ex. 1-2-3-4-5
* **A paper world**, pp. 290-291, ex. 1-2-3
* **Graphics in the web**, pp. 292-293, ex. 1-2-3
* **Summing Up**, pp. 294-295, ex. 1-2-3
* **Flipped Grammar,** pp. 295-296, ex. 1-2-3-4.

**UNIT 2 MULTIMEDIA**

* **A new form of art**, pp.297-298-299, ex. 1-2-3-4
* **The world of moving images,** pp. 299-300-301-302-303, ex. 1-2-3-4-5-6-7
* **Who is hidden behind the scenes?,** pp. 304-305-306, ex.1-2-3-4
* **The home screen,** pp. 307-308, ex. 1-2-3
* **The art of the Muses,** pp.308-309, ex. 1-2-3-4
* **Summing Up,** pp. 310, ex. 1-2.

Tutte le attività assegnate saranno controllate ed oggetto di verifica ad inizio dell’anno scolastico.

Le verifiche orali di inizio anno scolastico prenderanno spunto dalle letture assegnate.

Si consiglia di accedere al sito [**www.agendaweb.org**](http://www.agendaweb.org/) e di svolgere esercizi grammaticali sulle strutture affrontate.

Si consiglia di accedere ai siti:

[www.bbc.co.uk](http://www.bbc.co.uk/) general sixminutes, BBC Learning English 6 minutes e [www.ted.com](http://www.ted.com/) e gli episodi di **Anglophenia** su youtube per migliorare l’ascolto.

**Si richiedono, inoltre, due testi sui seguenti temi:**

1. A report about my working experience (300 words)
2. My summer holidays…. (200 words).

Alba, 7 giugno 2019 L’ insegnante : Parisi Marilena