

 <p>IIS GOVONE LICEO ARTISTICO LICEO CLASSICO ALBA</p>	 <p>Ministero della Pubblica Istruzione ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "G. GOVONE"</p>	<p>Compiti e letture per le vacanze estive a.s. 2016/2017 Classi: 2A – 2B – 2C Materia: Laboratorio Artistico Discipline Grafiche Pittoriche Insegnante: Prof.ssa Balma Carola Giovanna Liceo Artistico</p>
--	--	---

1) Argomenti da ripassare/studiare:

dal libro di testo: “Manuali d’arte” – Disegno e pittura, Saverio Hernandez.

La sezione aurea pag. 56 – La sezione aurea nelle arti figurative pag. 58, 59 – Il colore pag. 69 – La tinta pag. 70 – La luminosità pag. 72 – La saturazione pag. 74 – Colori caldi e freddi pag. 76 - L’ordinamento dei colori pag. 78 – Accordi cromatici pag. 80 – I colori complementari pag. 82 – L’interazione tra i colori pag. 84 – La visione del colore pag. 86, 87 – La tonalità cromatica pag. 88 – Peso e bilanciamento visivo pag. 90 - Le teorie dei colori pag. 92, 93 – I sette contrasti pag. 94 – Il significato dei colori pag. 96 – Le funzioni del colore pag. 98, 99 – I pastelli pag. 160 – Lo studio di panneggi pag. 166 – L’acquerello pag. 174 - Le proporzioni pag. 234 – Le proporzioni pag. 224 – I canoni proporzionali pag. 226, 227 – Ritratto e autoritratto pag. 232.

2) Esercizi da svolgere:

Elaborati da eseguire su: fogli F4 ruvidi, 33×24 cm, fogli per acquerello

(per ogni elaborato utilizzate come tecnica: il chiaroscuro, la biro nera, i pastelli, gli acquerelli obbligatoriamente, ma anche altre tecniche apprese durante l’anno; esprimetevi, soprattutto negli elaborati di fantasia e creatività, con tecniche che ritenete più adatte, al fine di una resa artistica migliore del totale)

- 1) Disegnare copiando dal vero un albero o più alberi di diversa tipologia a piacere, cercando di capire come sono fatti.
- 2) Creare un albero inventato, ascoltando la propria fantasia e creatività.
- 3) Disegnare copiando dal vero un fiore ed una foglia a piacere, cercando di capire come sono fatti.
- 4) Creare un fiore ed una foglia a piacere inventati, ascoltando la propria fantasia e creatività.
- 5) Se andate al mare provare a riprodurre uno o più paesaggi che vi ispirano... anche un bel tramonto.
- 6) Se andate in montagna e/o lago provare a riprodurre uno o più paesaggi che vi ispirano...
- 7) Se state a casa provare a riprodurre quello che vedete dalla finestra della vostra cameretta...
- 8) Progettate, disegnatte e colorate il vostro nome in modo fantasioso e creativo, facendo emergere, attraverso elementi disegnati ed i vostri colori preferiti, almeno una caratteristica del vostro carattere (es: se siete solari... un sole).
- 9) Esercitazione guidata pag. 65, (collegata alla lettura: Stilizzare le forme pag. 60 del libro di testo).
- 10) Esercitazione guidata pag. 89, tecnica acquerello, (collegata alla lettura: I colori complementari pag. 82 dal libro di testo).
- 11) Esercitazione guidata pag. 161, tecnica acquerello su foglio per acquerello.

1) Indicazioni di letture:

dal libro di testo: “Manuali d’arte” – Disegno e pittura, Saverio Hernandez.

Stilizzare le forme pag. 60 – La luce e le ombre in pittura pag. 122, 123 – Luci e ombre colorate pag. 124 – L’apparenza cromatica della luce pag. 126, 127 – I pigmenti pag. 180, 181.

Libretto consigliato da acquistare per approfondimenti: “Punto, linea e superficie” di Wassily Kandinskij

Alba, 12 giugno 2017

L’insegnante
Prof.ssa Balma Carola Giovanna