



Liceo Artistico Statale "P.Gallizio" – Alba - Classe IV A

LAVORO DI GRUPPO CHE HA PARTECIPATO ALLA MOSTRA DELL'ASSOCIAZIONE KAIRON PER PROMUOVERE L'INTEGRAZIONE NELLE CLASSI CON ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

Abbiamo analizzato un'opera di **Felice Casorati** dal titolo
“NATURA MORTA” - creata dall'artista nel 1953



Il materiale utilizzato da Casorati era la pittura quello che abbiamo adoperato noi è stata la **terra cotta**.

Analizzando l'opera pittorica abbiamo cercato di renderla “tridimensionale” tramite la scultura e la creta che poi è stata cotta nel forno che è presente a scuola.

È stato un lavoro di collaborazione ed integrazione con i compagni. Abbiamo creato le pere poi le abbiamo svuotate (altrimenti si spaccano nel forno), realizzato il basamento con i particolari ed il piatto che contiene le pere.

È stato un lavoro interessante anche perché abbiamo avuto la possibilità di conoscere a fondo l'opera dell'artista ma anche di lavorare tutti insieme.

Andrea ha poi dipinto con gli acrilici la tela ispirandosi all'opera stessa e ci dice:
“che è bella, che mi piace davvero tantissimo perché c'è la frutta che mi piace, le pere”



IL LAVORO IN CRETA REALIZZATO DA UN PICCOLO GRUPPO DELLA CLASSE 4[^]



A

IL LAVORO E' STATO POI COTTO NEL FORNO DELLA SCUOLA
ED E' DIVENTATO DI TERRACOTTA



IL DIPINTO REALIZZATO DA UN'ALLIEVA DELLA CLASSE 4[^] AD ACRILICI SU CARTONE TELATO ISPIRATO ALL'OPERA DI CASORATI



IL LAVORO, TELA E SCULTURA IN TERRACOTTA E' ESPOSTO ALLA MOSTRA