

conflitti

scambi

dal

rapporto

nel

il mondo

popolare

secondo

tra

e

CONCORSO EUSTORY

X Edizione


History Network for Young Europeans

 **Fondazione**
per la **Scuola**
Compagnia di San Paolo

scambi
rapporto
nel
secondo
e

EU STORY
zione

La Fondazione per la Scuola

Lavorare con le scuole e per le scuole per promuovere una migliore qualità dell'istruzione: è questa la missione della Fondazione per la Scuola. Per un futuro migliore, è centrale far crescere quantità e qualità dell'investimento in conoscenza, istruzione e formazione. Per questo nel 2001 è nata la Fondazione per la Scuola, una struttura operativa che sviluppa e sostiene progetti. Destinatari sono innanzitutto le istituzioni scolastiche; grazie ad una collaborazione assidua con dirigenti e insegnanti, impegnati e motivati a costruire un sistema educativo di qualità, la Fondazione si spende quotidianamente al servizio delle scuole.

Un progetto tangibile dell'operare della Fondazione per la Scuola è "Xké? Il laboratorio della curiosità", un centro per la didattica delle scienze aperto nel 2011 e rivolto alle scuole primarie e secondarie di I grado.

conflitti
dal
popoli
tra

CONCORSO
X Edizione

Il progetto *Eustory*

È un progetto che nasce nel 2001 su iniziativa della Fondazione Körber di Amburgo per promuovere l'**educazione alla democrazia e alla cittadinanza europea** attraverso lo studio della storia contemporanea. Oggi è una rete di ventidue fondazioni europee che ogni anno promuovono un concorso nazionale rivolto a studenti delle scuole secondarie di secondo grado con lo scopo di educare alla **conoscenza e all'approfondimento della storia contemporanea** attraverso fonti scritte e orali.

Obiettivi

- Dare impulso allo studio della storia contemporanea, in una dimensione locale ed europea
- incoraggiare lo sviluppo del pensiero critico e l'analisi della propria identità storica
- favorire la conoscenza reciproca per sostenere il dialogo interculturale
- alimentare il senso di responsabilità degli studenti e favorirne il coinvolgimento nella vita della loro comunità.

Eustory - Il Concorso

“Scambi e conflitti nel rapporto tra i popoli dal secondo dopoguerra”

Il Concorso è rivolto a:

- gruppi di studenti o intere classi, coordinati da un docente, delle scuole secondarie di secondo grado di tutto il territorio nazionale
- singoli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di tutto il territorio nazionale.

I partecipanti sono incoraggiati a ricercare materiale non solo lavorando in archivi e biblioteche, ma anche utilizzando quotidiani e incontrando e intervistando persone con un'esperienza attinente al tema del concorso.

Inoltre gli studenti potranno scegliere liberamente le forme e i mezzi di comunicazione dell'elaborato (testi, ipertesti, video...).

“Learning through research”

È il concetto comune che resta alla base del concorso.

A ogni studente viene permesso di esaminare e considerare la storia da diversi punti di vista in modo da trarne le proprie conclusioni. In questo modo ogni studente ha l'obiettivo di liberarsi dai pregiudizi e di sviluppare un'abilità critica.

*I lavori, i moduli di candidatura e le ricevute di iscrizione on line dovranno pervenire alla Fondazione per la Scuola - Concorso Eustory - Piazza Bernini, 5 - 10138 Torino entro il **30 marzo 2013**.*

Per scaricare il bando di concorso e iscriversi:
www.fondazione scuola.it

Premi

La Fondazione assegnerà un premio da € 10.000 alla scuola d'appartenenza del gruppo di studenti o della classe che si classificherà al primo posto, e un premio da € 6.000 e da € 4.000 alle scuole che si classificheranno rispettivamente al secondo e al terzo.

La Fondazione assegnerà ai cinque singoli studenti vincitori un premio costituito da prodotti culturali (libri, DVD, CD) per un valore di € 300 ciascuno.

Inoltre, tutti gli studenti premiati potranno partecipare alla selezione per prendere parte a una delle **Youth Academies** organizzate dalla Fondazione Körber in diverse **città europee**. In queste occasioni, studenti provenienti dai paesi europei lavorano insieme per una settimana su un tema di particolare rilevanza storica, alternando visite ed escursioni a momenti di lavoro d'aula.